

حلق
اساور وسلاسل
منظف بالذهب
بثقافات ساعات

مجوهرات
لا دروس

مؤسسة فخر التجارية
بيروت - تلخون ٢٥٥٩٠٧ - ج ٢٥٩٠١٤٩ - تلخون ٢٦٦٩٠١٤٩
الرياض - مكتبة سعد - بيروت - تلخون ٢٦٦٩٠١٤٩ - ج ٢٥٩٠١٤٩

١٠٠
قرش

الانوار

١٢
مفحة

AL-ANWAR - Beyrouth 3 Avril 1981 27. Année No. 7282

بيروت - الجمعة ٢ نيسان ١٩٨١ - السنة ٢٢ - العدد ٧٢٨٢

قازوق
مكتبة كبرى
من النسخات
والنشر
والساعات

مؤسسة فخر التجارية
بيروت - تلخون ٢٥٥٩٠٧ - ج ٢٥٩٠١٤٩ - تلخون ٢٦٦٩٠١٤٩
الرياض - مكتبة سعد - بيروت - تلخون ٢٦٦٩٠١٤٩ - ج ٢٥٩٠١٤٩

من اتفاق القاهرة الى « اتفاق بيروت » ؟

حرب الدولة الفلسطينية مستمرة في لبنان • سواء كان الهدف هو الضغط على أمريكا والفرب بخلاف وضع غير مقبول في لبنان من أجل الحصول على دولة في الضفة الغربية وقطاع غزة • كما اعترف أحد قادة المقاومة السيد أحمد جبريل • أم كانت النتيجة نوعاً من « التوطيع المسلح » في بيروت الغربية وجزء من لبنان في انتظار ما سيكون • والباقي ادوار مكملة وشعارات •

ففي لبنان اتفاق ثابت وذاك على اتفاق النار • واتفاقات مؤقتة وموسمية ومشقة على وقف النار • وهذا الوضع لم يتبدل منذ ست سنوات • وما تبدل هو موقع الدولة • من مرحلة اتفاق القاهرة الى مرحلة الحديث عما يمكن ان يسمى « اتفاق بيروت » • والقسم والاحتجاجات العربية هي مجرد محطات على هذا الطريق • وفي اما استراحة محارب واما مرحلة لتغيير الديكور •

ذلك ان اتفاق القاهرة كان نوعاً من تنازل الدولة عن جزء من سيادتها وسلطانها وارضاها للمقاومة من اجل ان يكون الجنوب بداية عمل عسكري عربي مفتوح في استراتيجيتها المواجهة مع اسرائيل • في حين ان « اتفاق بيروت » الذي يجري الحديث في هذه الايام عن محاولات للوصول اليه هو نوع من تنازل المقاومة عن جزء من الارض اللبنانية والسيادة والسلطة للدولة • اي نوع من قبول المقاومة بان تترك الدولة اللبنانية هامشاً تتحرك فوقه في لبنان • بل نوع من ترك القائلين عن حاجات المقاومة دولة اللبنانية • ليس من اجل ان تكون الدولة قادرة على تشكيل منظمة ديموقراطية شرعية تعمي الايعام على أرض الوطن الصير من شربة عسكرية اسرائيلية •

ويع ذلك فان الدولة لا تستطيع ان تحصل على هذا القليل الذي تطالبه • فهي لا تريد الهرب من خريطة الشرق الاوسط • ولا من الارتباط بآلة الشرق الاوسط من بل التخفيف من اعباء الازمة • وكما حاولت النفوس ان تسقط على حد اثنى من الافراج والهدوء وليس التسوية • وتسلقت فوق رأسها القنابل وتفجرت الاضواء تحت اقدامها • وتظهر ان اكثر من طرف يريد تمديد لبنان كل اعياء المنطقة ومتاعبها •

وهذا الوضع الصعب المفروض على لبنان يمنع تغييره • سواء لجهة رسم استراتيجية عربية جديدة لمواجهة مع اسرائيل • او لجهة منح الوطن الصغير اجازة ومساواة بالذوق العربية • ويعرفون اننا لسنا عشية عمل عسكري عربي منظم • ولا حتى عملية عمل سياسي عربي • فالدولة العربية المضملة بصراعها عاجزة عن الاجتياح وليس فقط من التحرير • وعاجزة عن السلم وليس فقط من الحرب •

والواقع ان الدولة تتحمل نظرياً ثلث اوراق هي الجيش والقوات الدولية وقوات الردع • لكنها لا تستطيع ان تلعبها لا سلباً ولا ايجاباً • وتلعبها نظرياً ثلاثة « حلفاء » هم الدول العربية واوروبا وامريكا • لكنها لا تستطيع الاعتماد عليهم • فالدول العربية عاجزة الا عن تصدير صراعها الى لبنان • واوروبا التي لا تستطيع حل مشكلة صيد السمك بين دول السوق المشتركة لا تسبح قاذرة على تسوية ازمات المنطقة في لبنان • وامريكا حوت الوطن الصغير الى مخدري تجاريها وسياساتها ومساوماتها ووصفقتها في الشرق الاوسط •

فهل المخرج هو الان لاوراق من خارج هذا المصير ؟ في اية حال • فان طريق السلام ان تكون « حدود » اية دولة •

رفيق خوري



■ آثار القتل في منطقة السويدي بالشرقية (جاك زرق)

نعلن أنه في حالة حرب نميري: يجب انتزاع الحكم من القذافي

درست الدوائر الدبلوماسية في واشنطن باهتمام امس حديثاً اطلق به الرئيس جيمس إميري وبشرته صحيفة « واشنطن بوست » ليل امس الاول • واعلان فيه الرئيس السوداني انه في حالة حرب مع العقيد معمر القذافي رئيس الجماهيرية الليبية •

واضاف الرئيس نميري بصفته الزعيم الليبي « بأنه يتعين ان نعمل شيئاً معاً لانتزاع الحكم من هذا الرجل • وذلك عن طريق قيام اي نوع من الحرب او باستعباده او قتله »

واوضح الرئيس السوداني « انه كان في حالة حرب مع القذافي »

جودي فوستر: رسائل هنكلي لم تذكر ريفان أو الغنف الرئيس الأميركي يتماثل للشفاء

مثل جون ميمكلي المنهم بمحاولة اغتيال الرئيس رونالد ريفان امام المحكمة امس • وذكر ان الرئيس ريفان يتمثل للشفاء بسرعة في المستشفى وقد يعود الى البيت الابيض في الاسابيع المقبلة • ويقوم ريفان بإدارة شؤون الولايات المتحدة من غرفته في المستشفى • وقال اطباء امس ان الرئيس ريفان يحرز تقدماً طويلاً نحو الشفاء الكامل من عملية جراحية اجريت له يوم الاثنين لافراج رصاصة من ركنه اليسرى •

وقال مسؤولو البيت الابيض ان الرئيس البالغ من العمر ٧٠ عاماً بدأ يفيض من سريره ويحس في غرفته • وأنه اجتمع الى كبار مساعديه • ووقع على امر تنفيذي يتعلق بالعمليات الجراحية • وذكر البيت الابيض ان الرئيس الهل في جيمس برادي • الذي اصيب برصاصة في راسه أثناء محاولة اغتياله على السلطة في بانكوك • واصبح قادراً على تحريك ذراعيه وساقيه •

ومن جهة ثانية • قالت المتكلمة جودي فوستر في مؤتمر صحفي في البيت على الصفحة ١١ -

مفاوضات في تايلاند مع المتمردين لتسوية الأزمة

بريم الى انه يتنعم بباييد الاسرة الملكية • وأنه يتنعم بباييد معظم القوات المسلحة التايلاندية • وقال الجنرال بريم ان كوكوته عازمة على اعادة النظام الى البلاد غير انه اضاف يقول ان المفاوضات لا تزال مستمرة •

تأجيل كوكيتل
بالنسبة للظروف الامنية الراهنة يعلن النقيب عبد الرحمن جنون عن اسفه لتأجيل الكوكيتل المقرر يوم السبت ٤ الجاري في اوتيل كارلتون وذلك الى اشعار آخر •

يوم القذافي والقصف العشوائي فاجأ اللبنانيين

٤ قتيلاً و ١٩٢ جريحاً في بيروت وعشرات الضحايا في زحله الانفجار الأمني يهدد بانفجار سياسي ومجلس وزراء استثنائي اليوم



■ سيارات أصيبت بالقذائف على طريق كرم الزيتون - الاشرفية

طريق المفتح - البربر كعابت امس (محمود الطويل)

هيبغ يتوجه الى الشرق الاوسط اليوم مساعد وزير الخارجية الاميركية يزور لبنان وسوريا والعراق ودولاً خليجية

يقتوفه الكسندر هيبغ وزير الخارجية الاميركية الى الشرق الاوسط في اطار « لقاء استراتيجي » في الرأي « حول ما تعتبره الحكومة الاميركية خطراً سوفياتياً متزايداً في المنطقة »

وقال مسؤولون ان هيبغ سيمضي ايضاً الى الحصول على أفكار من اجل بحث حياة جديدة في عملية السلام في الشرق الاوسط خلال زيارته التي تستغرق يوماً واحداً لكل من مصر واسرائيل والاردن والمملكة العربية السعودية •

وكانت حكومة الرئيس ريفان قد قالت انها ملتزمة بالعمل لسلام في الشرق الاوسط في اطار اتفاقيات كامب ديفيد التي تم التوصل اليها خلال عهد الرئيس جيمي كارتر • وكان هيبغ ومسؤولون آخرون يحددون اخيراً على تحسين امن منطقة الخليج لمبايها مما يصفونه بأنه خطر

وقد دعا هيبغ الى « لقاء استراتيجي » في اطار « مواجهة الموقف الى العراق وسوريا ولبنان وعدة دول في الخليج »

وفكر ان الدبلوماسية هو دوريس رابر مساعد وزير الخارجية الاميركية لشؤون الشرق الاوسط • ومن المقرر ان يرافق رابر هيبغ في الدولة التي يقوم بها •

الا انه اوضح انه لم يتم بعد تحديد موعد لزيارة التي سيقوم بها لولايات المتحدة الامير فهد ولي عهد المملكة العربية السعودية • والرئيس انور السادات والملك حسين ومنعهم وبين رئيس وزراء اسرائيل • ووضح الموظف الكبير انه من كشرى عمل •

شرح اقتراحات تنهي حرب الخليج سيكوتوريه: عرفات والشطي سيعودان الى إيران والعراق خلال ٤٨ ساعة

قال رئيس بعثة السلام الاسلامية امس ان اثنين من اعضاء البعثة سيعودان الى ايران والعراق خلال الساعات الاربعين ساعة القادمة ليشرحوا اقتراحات لاهام حرب الخليج •

وايضا الرئيس اللبناني احمد سيكوتوريه • وكاله الامم المتحدة • في جده قوله ان البعثة قدمت خطة سلام معدة عندما زارت عاصمة اليمنيين المقاتلين هذا الاسبوع •

والعناصر الرئيسية في هذه الخطة هي • وقف إطلاق نار تشرط على تنفيذ قوة سلام اسلامية والسحاب القوات العراقية من ايران • وتعديل الحدود المتنازع عليها • واقامة محكمة اسلامية لتقرير من الذي بدأ الحرب •

وقال الرئيس سيكوتوريه ان السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية والسيد الحبيب الشطي على الصفحة ١١ -

مصر تحثح لاسرائيل على حفر قناة بين المتوسط والملت

صرح المتحدث باسم وزارة الخارجية المصرية بان لفرام دويك القائم بالاعمال الاسرائيلي في القاهرة قد استدعي الى وزارة الخارجية المصرية لتكسي يتسلم احتجاجاً شديداً ضد مشروع اسرائيلي لحفر قناة تريط بين البحر الابيض المتوسط والبحر الميت •

ومن المقرر ان تمر القناة التي ستبلغ تكلفتها ٧٠٠ مليون دولار في قطاع غزة الذي تحتله اسرائيل منذ حرب ١٩٦٧ •

وقال المتحدث ان الدكتور بطرس بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية طلب من دويك ان يبلغ بلاده احتجاج مصر القوي على مشروع القناة •

ولكن المتحدث ان مصر تشعر بقلق من جراء موافقة الحكومة الاسرائيلية على المشروع • وقد تم اطلاق الولايات المتحدة على احتجاج مصر على المشروع الاسرائيلي الذي وصفه المتحدث بأنه يضر بسلام الشرق الاوسط •

القاهرة • ر • افب



■ اعضاء بعثة السلام لدى مفارقتهم بغداد (مراد عبد الرؤوف)

عشيرة في موسكو حاملات رسالة من شميت

وصل هانز ديتريش عشيرة وزير خارجية ألمانيا الغربية الى موسكو امس لاجراء محادثات مع القيادة السوفياتية بحثاً ان تتركز على بولندا وتتنوع بين الشرق والغرب •

وقد استقبل اندريه غروميكو وزير الخارجية السوفياتي عشيرة لدى وصوله الى مطار فنوكوفو في موسكو المخصص لكبار الزوار •

وقال دبلوماسيون ان غروميكو انه يحمل رسالة شخصية من المستشار هيلموت شميت الى الرئيس السوفياتي ليونيد بريجنيف •

موسكو • ر

B.U.C
Beirut University College
New Telephone Numbers
811968
811969
811970
811971

مستازی
یطالت فرما
مادۃ اور
لوقم
المقصود

رئيس "فيسبوك عربات" أحمد
اجتماعاً للقيادة المشتركة الفلسطينية
البلدانية ، وقالت وكالة فرانس
بريس : أن المجتمعين استكسروا
الهدنة على جيش التحرير الفلسطيني
وأوضح بيان صدر عن المجتمعين
أن هذه الهدنة تابعة لقوة الشرع
والعربية ، وبالتالي السلطات
الشرعية البلدانية .
ووزعت الهدنة الجلاء الفلسطينية
(و) البيان الاتي أيضا :
عقدت القيادة المشتركة اجتماعا
علنياً على غرار هدنة الخليل - التصفير
المصري المحافظ والمغربي والمعمد
التي قامت به القوق (...) أمس
وأوضح البيان الأول أن الهدنة
البلدانية في الضفة الغربية وضواحيها
منطقة خلدن والبلدات مع التصفير
من أجل الوصول والتحرير والتصفير
من قبل الاحتلال الجلاء الإسرائيلي
ودور جيش التحرير الفلسطيني على
خطوط القدس ، والدمج مع بان
عقدت الهدنة الجلاء الفلسطينية
على الحدود الجلاء الفلسطينية

عدد المجلس النيابي المركزي
للحركة الوطنية موقفه من حوادث
رحلة ، وقال انه لن يقبل بأي حل
للوضع الا على اساس الاستعاب
الكتابي المسلح من المدينة .

لرابيستي - ممد مر اسل
(الانوار) :
قام وده من نطابه مهايي طرطوس
زيارة الشمال ، التقى خلاوتها
ريگيس سيليچان فرعيه في زغرنا :
توماس جيت في البحت في الارضال اريجة
نور احيامين جيت في هذه المرحلة .
وضم الوفد رگيس فرع النقابة
طرطوس احمد عمران والإعصاء
محمود بركات ، شفيق اسماعيل ،
عبد الحمن جيت ، فاؤد غريب ،
القاضي اسماعيل حسن رگيس
الاستئناف والحاكي الصامي
نودت ناپوتي والفاضي نولوا رحامي
شفيق محمدي استئناف ، الجنيح ،
القاضي المدي ممد علي اريجم
القاضي الجزائي ططانيوس بشارة
احمدين توشيت هوكي : محمد زكي
اشا : شوكت مقلبي .
وكان الوفد ومن الحدود الشمالية
التاسعة صباحا جيت استقبله
شفيق مهايي طرطوس سعدالله
يعقوب والشبيب السابق ريفيه
طرطوس واعضاء المجلس حسن
برجي : يوسف ديب ، فضول
شول .

محتجز ..
 بدقن السائب العقيد شواد
 طوال يوم احس
 وكان رئيسي تحفة الدنيا
 فجعل ظنني احس الى
 بجانبي ..
 واستغنت هائلة العقيد
 من بعد انظر الى
 احس ..

استثنائية مجلس الوزراء ؟
 فاجاب : طبعاً ، في كل هذه
 الظروف ، ان اقل ما يطلب هو ان
 تتخذ جلسة استثنائية مجلس
 الوزراء .
 وسئل : كيف تضمنون امر
 الرئيس مريكيبي الى قوتل السرور
 والجيش وبقية اطلاق النار ، في
 حين ان مدينة زحلة لا تزال تحت
 القصف وتهدد بوقوع سبيها ؟
 فاجاب : اننا مفعول من موضوع
 الحدث ، وهو موضوع هام ، على
 كل حال اننا نؤخذ عنا - اليوم
 وسئل : هل هناك وفد سيقابل
 الرئيس مريكيبي ؟
 فاجاب : كلا ، فقط الوزراء
 ووجهاء من هنا .

عن الاعتماد المسافر الذي وقع على
مدينتي بيروت وزحلة - وقد خسرنا
من هذا الاعتماد المزمع خسران
كبيرة في الزواج وتجمع الكثير من
الافراد والمؤسسات في احياء
واشغال - لقد توصلنا لهذا
الاجتماع الذي ضم وزراء من أعضاء
الحكومة وكافة الهيئات السياسية
والمنصبة - إلى اسس متينة جديدة
سعيدة البحث فيها مع الحكومة
في لبنان -
ونحن لا يمكننا ان نغطي اليوم
في تفصيل عن هذه الاسس التي تم
الاتفاق عليها - لكنها مستتبحة
مدارا لحيث في اجتماع مجلس
الوزراء المستعمل ان شاء الله
وكذلك مدارا لاجتماعات المستقبل

**تصريح
الجبل**

وقال الشيخ بيار الجميل :
كنت أفضل الأزيد شيئا على
ما تفعل بمقاومة الرئيس بضمير
ولكن أنا اعتبر أنه في خطوة هذا
الوقف وهذه الأوضاع وهذه الأجواء
التي نعيشها ، نحن لبنان على
الخط الأحمر ، وانا كنا قريباً جداً
لبنان كما أردناه نحن اللبنانيين
فعلينا أن نعود كفلتنا مسلمين
ومسيحيين ، ولما قلت أن لبنان
الشيوعي ليس لبنان ، وأن لبنان
الإسماعيلي ليس لبنان ، وأوجه هذا
إلى اللبنانيين : أنا كما يريدكم
محافظة على لبنان ، فعلينا أن
نحدد وأن نتفق ، وأن نأخذ على
هذه الكلمة ، ولما نحدث ، وأن
اسفرج ذلك ، أنا يد ضد لبنان
والرعب والقصبة الفلسطينية ، لجانب
اللبناني غضبا على ما حصل ،
فما من لبناني ليعطي يده
التقسيم ، ونحن مستحارب التقسيم
بكل قوتنا ، وكذا لاحظ للإساق
أن التقسيم يفرض علينا فرضاً
وهو خراب على لبنان وعلى العرب

وقال : لا يسعني في الوقت الحاضر
الان انا ناول كتابا واحدا فاصبر
كل ما في كفاي انا على استئجار
معالجة الموضوع التي نشأت في لبنان
يكمل ما اعطينا من قوة ومن نفوس
في العالم الداخلي ، وعلى القدرة
للتربية الصحيحة ، وفي كل
انحاء العالم المختلن ،
واوضح : لا يجوز وان نسمح بان
يبقى لبنان وبأوضاعه الحالية
المسلم عرفة للاعتداءات الدامية
كاعتداءات التي شهدناها
وسئل : هل يمكن ان يكون الحل
الجذري بترؤف سياسي تديره
الدولة ، كتحصيل القضية مثلا ؟
فاجاب : اتخذنا فيها من ولا
يمكننا ان نخرج شيئا من هذه
الاممات ، لهذا قرر ان نأخذ
بالتصريح الذي اديت به ولا
تتأبى اكثر من ذلك ،
وسئل : هل مستوردون السي
الاجتماع غدا - اليوم - بعد جلسة
مجلس الوزراء ؟
فاجاب : لا بد من ذلك ، اذ
كان هناك ضرورة الى
وقبل ان اى الى ان ستعقد جلسة

عمل الخليفة ابراهيم قسطنطين
رئيس مجلس قيادة حركة الموحدين
المستقلين (الراشدين) السلطة
السياسية مسؤوليته ما قبل الله
الانصاف و استعد دعوى الخليفة
البيزنطية الزوراء الى اجتماع عقد
في مجلس الامن الكائن في
وقال قسطنطين في تصريح ادلى به

الفلاح : حسين العلي ، حسين
 حمزة ، عادل راضي ومحمد اسماعيل
 سكرية .
 والقر الإقطاع : علي المخايش حسين
 عثمان رئيس الزقد بالنصر
 النالي .
 رعايتنا للسيد ابراهيم فليانتي
 ولبنه العادل الوطلي في مصر وكما
 قد فعلنا في علاقات وعائلات عليك
 للعمل على تهدئة الأوضاع ووضوح
 للواقع والانتقال والاستغلال الطائفي .
 وقد ناضت فليانتي باسم الوفد
 العمل على الاتصال بجميع الحزب
 للعمل على إزالة المشاكل من
 جذورها واما نذكر مسائل فليانتي
 المتجددة وسينكون لنا لقاءات ووجهاء
 عليك مع فليانتي ، واخيرا تم التركيز
 على مسائلتين مهمتين اولهما دور
 للمثقة والتطبيع وايضا دور
 الحركة الوطنية في التطبع والمعالف
 مشاكل المنطقة الاجتماعية .

أبراهيم : الميثاق السياسي
الحركة الوطنية يصدر اليوم

اعلن الزعيم القائد التوفيق للحركة الوطنية السيد محمد
أبراهيم ان الميثاق السياسي التظيمي للعدل الجمهوري والذي افرد
الجنس السياسي المركزي في التعريف من الشهر الماضي سيمض
اليوم الجمعة .

وعلى ابراهيم ان الالتزام بهذا الميثاق سيشكل نقطة مهمة على
صعيد عمل الحركة الوطنية .

جاء ذلك في تصريح للسيد ابراهيم حول الاجتماع الذي عقده
مع السيد ولد محمد اعلى الاول .

دعت الجبهة اللبنانية المؤرخين إلى اجتماع عاجل لمعالجة الوضع البالغ الخطورة الذي بلغته الأوضاع في بيروت .

وعقد الاجتماع في مجلس الأمن الكائن في عند الساعة الرابعة وخمسون وثلاثين دقيقة من بعد الظهر بحضور الرئيس كميل شمعون والشيخ بيار أنجيلي . وقصد القوت اللبنانية الشيخ بشار الجبيل والشيخ أمين أنجيلي ، والوزراء الساسة : فؤاد برس، و جوزيف سكاف ، ميشال ديه ، وميشال امك ، قسطنطين بابكيان ، الياس الهراوي والجنرال وقصر . وتعب عن الاجتماع الوزيران رندة معوض ووزيرة في طاهر .

الساسة : نائب رئيس حزب الكتائب الدكتور ايلي كرامة ، الامين العام للحزب السيد يوسف سعاده ، عضو المكتب السياسي ايلي كريمة .

يقراولي : رئيس المؤتمر الدائم للديمقراطية اللبنانية ايلي بولس وعنان ، والسيد جوزف ابو خليل و اركان القوت اللبنانية الساسة : شارل عسطين ، ابو ابر ، و مفتر ، نبيل كرك ، نهاد شاحت ، فؤاد روكي ، ايلي اسود .

واستمرت الجلسة فملتحة حتى الساعة ٢:٥٥ دقيقة ، حين اضطر الرئيس كميل شمعون بإخراجه القاعة بسبب مخففة حربية تلقاها من نجله الذي ، وقهم من التدار التي جرى بجمعها في ام الرئيس شمعون ركز على الجاء الدولية للموضع ، ومعرفة الامور في الخارج ، ولاحق نجله ان القرار الذي سيخذه في الجلسة المأجودة سيكون على مستوى القرار الدولي .

وبقيل انضامه للركبة السلي
 المجتهدين ، الاولى الرئيس شمعون
 بهيت ، بالغة الفطنة الى راديو
 « فرانس » التي : قال فيه :
 تكونون جيدا الوضع التي انضامته
 بيروت اليوم ، فقد هضمت القلاع
 من دون اي مبرر او سبب ، ونحن
 حتى لا نعلم لماذا اتخذوا هذه
 المذبذبة الطويلة .
 انصف : هناك الان وقف يتطابق
 الفكر ، لكن اي متى سيديم ؟ لا
 احد يستطيع التنبؤ على ذلك ،
 لا هؤلاء القوم مزاجيون ، متفككون
 من عهد جوجورس في ديوانه اوجورجو .
 من عاصمهم ، يتكلم انهم اباوا
 الى كل انواع التفجرات حتى الان ،
 وتاج : اما في زحلة فهاوض سبي
 لاجس ، لان المرحلة التي بدأت
 اعس ، انتهت بوقف اطلاق الرام
 لثقت لسوء الحظ ، ان اصوات
 القذافي السورية انصف صاحب
 اليوم ، والقفالي يعدون بالعضرات ،
 والقذافي مستمر .

وسئل: انن برايمك، الوضوء
جدي في رلة؟
فأجاب: نعم في رلة وضوءي
الغالب وقول: هو ... في بيوت
فقال: بالبطير هو جدي، فكم
سيدوم وقف اطلق اطلق اعلى
عه؟ لا اد بعلم، فهم السطوني
استنكف الوضوء في اتي وقت ان
اولاد فلان اوقف يستمر جديا
ومتعشبا للغاية في بيوت، وفي رلة
الوضوء سيبرء جدي، اذ ان المدينة
التي تضم ١٧٥ ألف مسيحيي
تعرض لاضلع شعرون واضلع قضاة
وعز الكريس جمرة في اتي قاعة
الاجتماعات، حيث استمر الاضلع
حتى الساعة الخامسة وست وخمسين
دقيقة حين خرج الوزراء، فاستل
الانبياء من ك: سيكاد.

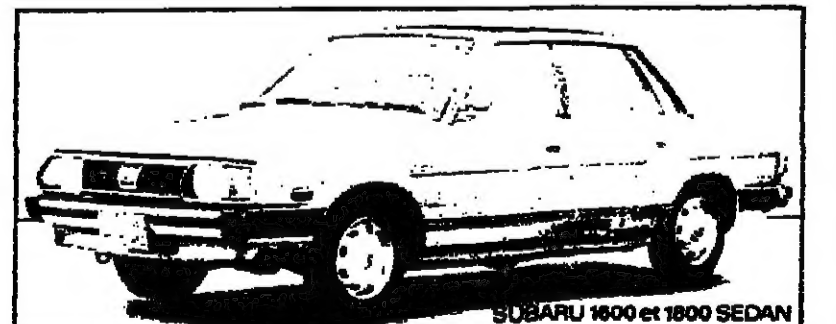
نكرت الباء انكم ترمعون تقديم
استغلاتكم الى الرئيس سركمس في
حال استمرار تدهور الاوضاع فقال :
« معقولة » .

استقلالنا
وقيل له : هل تقدمتم باستقلالكم
فعل الى الرئيس سركيس الدوم
- نعم -
فاجاب : نعم ، نعم ..
وسئل قطعاً : ماذا كان جواب
الرئيس سركيس ؟
فاجاب : في الواقع ، قلنا له أنا
لم تصدر اوامرك بوقف اطلاق النار ،
فسلكون مضطرين الى تقديم
استقلالنا ، وهو صدر اوامره
قروا !
وقيل له : هل تعتقد ان هذا
الامر لقد ؟
فاجاب : سنزور القصر الان برفقة
هذه جنية هذه التدابير الان ..
وعن زحلة قال : لا يزال الوضع
« ملوينا » في المدينة .
وعن الضطوات التي يزعمون
اتخذتها في حال استنفار دهمور
القمص ، قال الوزير سكر : سركي
الان ماذا سنفعل ، لا نستطيع
التكلم عن هذه القضية امامكم
بلطفكم بوجه الزور فلاديمير
وجوزف سكاف والياش الهاروي
مباشرة من مجلس الامن الكاثولي
الى القصر الجمهوري في بعدا

عن المجتمعين
وبعد مغادرة الوزراء الاجتماع :
استألف بالقول اجتماعهم الذي
انتهى عند الساعة الضاحية
والنصف ، حين تلا الرئيس كميل
شمعون البيان الذي : لقد اجتمعنا
للبحث في القضية المطروحة ،

شورة في صناعة السيّارات : سوبّارو

--	--



سَيَّارَةٌ مِنْ فِتْنَتِهَا الْأَكْثَرُ مِيعَاً
فِي ثَبَنَاتٍ .

متينة على جميع الطرق : طرق الشاي من دون سائل
للطرق الرملية - الطرق الوعائية - الطرق المتعددة .

نے۔ ساعت گزاریں۔ زمانہ اچھا۔ زجاج ملوں۔ زجاج خالص مدقا۔ اطارات۔ رادیال و مجنہ برادید۔

١٩٥٧٣٣ - تلفون: الدوره - سايه الضمان - اوولاده - سايه الضمان - تلفون: ٢٦١ ١٩١ (طرابلس)
١٩٥٧٣٤ - تلفون: ٥٦٠٨٣٥ • صيدا - سام القطب - تلفون: ٧٢١٣٦٦

SUBARU COUPE 1800

ملاحظة: جميع سيايات سويارد تحتوي على قابلية

السيارات معروضة لدى الوكلاء
في ضاحية العرض - جسر باب
وذلك الخواص - متباعدة فراس برمت
يعتقن: شمس عامر تامين ٠٢٩٠٧٢٩ • بعلمهم: قريبا الى



SUBARU

LE PLAISIR DE CONDUIRE



ساحة البربر حاليا

[illegible]

... ..



استقبل كل من الدكتور جميل كبي رئيس لجنة التربية والتعليم في المقاصد والدكتور هشام نشابة عميد التربية والتعليم ، وفداً تونسياً في مدرسة التمهيد الوطنية ضم إلى جانب السفير التونسي في بيروت السيد محمد جنيان الدكتور رشيد غزالي رئيس منظمة المصايف والوجولات في تونس ، والدكتور رضايحي المقتش في منظمة المصايف والوجولات ومسؤول العلاقات الخارجية ، والسيدة نهى عوض مديرة بيت الأطفال الفرنسي ، كما استقبل الرئيس سلام الوفد التونسي (الصورة)

مقررات الجمعية العمومية لنقابة المحررين



النقيب كرم يتحدث في الجمعية العمومية

أذاعت نقابة المحررين ما يلي : عقدت الجمعية العمومية للنقابة المحررين صباح الخميس ٢ نيسان ١٩٨١ جلسة عادية برئاسة النقيب الأستاذ ملحم كرم وحضور ٢١٨ محرراً تلا في مطلعها النقيب الأستاذ فريد الطيارة بيان النقابة وجدول الاعمال وهو يتناول شرح المكاسب التي حققتها النقابة على صعيد الاستشفاء وتخفيض اسعار السفر ومرحلاً في مطلعها النقيب الأستاذ فريد الطيارة بيان النقابة وجدول الاعمال وهو يتناول شرح المكاسب التي حققتها النقابة على صعيد الاستشفاء وتخفيض اسعار السفر ومرحلاً في مطلعها النقيب الأستاذ فريد الطيارة بيان النقابة وجدول الاعمال وهو يتناول شرح المكاسب التي حققتها النقابة على صعيد الاستشفاء وتخفيض اسعار السفر ومرحلاً في مطلعها النقيب الأستاذ فريد الطيارة بيان النقابة وجدول الاعمال وهو يتناول شرح المكاسب التي حققتها النقابة على صعيد الاستشفاء وتخفيض اسعار السفر...



مدرسة التمهيد الوطنية في جبيل

وحدة اسرائيلية تنسف منزلاً في مجدلا سلم

حداد يكرر تهديده بقصف الجبلش

وقال الجمالي اننا المرة الخامسة التي يدخل فيها الاسرائيليون البلدة دون ان تعدد القوات الفانية التي معهم . ومنزل المواطن محمود ديق هو المنزل الرابع الذي تنسفه القوات الاسرائيلية خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية ، في منطقة عمل القوات الدولية ، وعشية اصحاب حكم بالسين ٥ سنوات على المواطن اللبناني ابن قرية سلم ابراهيم الطويل من معكبة اسرائيلية بتهمة تسهيل وصول الفدائيين الى مسكاف عام ١٩٨٠ نيسان . من جهتهم ، طلاب المدارس في مجدل سلم ومجلد سلم قاموا امس بتظاهرة احتجاج في بلدة تبين استنكارا لتفجير القوات الدولية في حماية اهلهم ومنزلهم . ثم قابلا امر فصيلة درك بنت جبيل في مخفر تبين وسلموه عريضة الاحتجاج وطالبوا بالعمل على اطلاق سراح

جولة بين القذائف



كوريش النهر .. وسيارات اعصيت في وسطه



الدخان يتصاعد من بين الاسميد في اسيريد



البواخر هربت من المرفأ



ساحة ساسين مفرقة

وبعدنا وصلنا الى ساحة ساسين ولا معرفتنا الاكيدة بها لا عرفناها كل شيء فيها تغير ، حتى وجوه ايشتر غابت عنها ، ولكن ترى هل سيطول الغياب ؟ ! الحلات بقيت مفتوحة لان وحشية القصف لم تمل اصحابها حتى يلقوا الابواب والمنافذ . ومنطقة زهرة الاحسان ايضا لم تخرج من القصف بل مد يده اليها وصفتها بكل ما اوتي من قوة . المناطحة بدت واضحة في تلك المنطقة منازل عالية ، محلات مفتوحة من القفوس البريقة . ساحة ساسين تنظر الفرج ، والفرج بات بيد الله وحده . ومنها توجهنا الى شارع مار لويس ، او بالاصح شارع المراتق ، السيارات على الجانبين محروقة

القيادة النرويجية تتخذ اجراءات لمنع التسلسل في القطاع الشرقي

ابيل السقي - من تريب كورة : عقلت القيادة النرويجية قبل ظهر امس اجتماعا مهما لقادة المواقع والمسكرات وضباط العمليات للتحاول بشأن الوضع الأمني في المنطقة . وقد استمع الكولونيل « هينغ ستاد » قائد القوات ، الى تقارير من قادة المواقع عن الاوضاع الأمنية في مناطقهم . وبعضها يشير الى تماركات عسكرية على جانبي حدود المنطقة الدولية . وقد اعطيت التعليمات الى قادة المواقع لاستخدام الوسائل الايالة الى حفظ الأمن ومنع التسلسل واخرق

ضبط شبكة لسرقة المحلات في طرابلس

كما باشرت المفزة القضائية تحقيقاتها لكشف افراد عصابة قامت بسرقة مستودع البسة في محلة السرايا القديمة بطرابلس والعائد لمحمد فتحي الصفدي وذلك خلال ملاقة أحد الأشخاص الذين قاموا بعرض البضائع المسروقة بهدف بيعها منه . وقد ترقى قيمة المسروق بمائة ألف ليرة . وعلى صعيد آخر اقدم محمد خليل القدور في شارع المصارف بطرابلس على اطلاق النار على نسيبه محمد حسين القدور - ٢٢ سنة - بينما كان ينقل سيارة مع شقيقه سعيد - فاصيب برصاصة في صدره



أحد شوارع الاشرفية وحركة حشد جنود

ثانيا : الاستمرار في العمل المهني المسؤول لتأمين وحدة لبنان والاهتمام الى جانب الشرعية في توطيد مسيرة الانتماء وتعجيله ومشاهدة كسل القيادات اللبنانية العمل على تحريك التدهور القائم ولو على حساب الضلعي عن كثير من الاعتبارات التي يجب ان نتجاوزها عندما يكون الهدف وحدة هذا الوطن . ثامنا : تحقيق تعاون ثابت مع وزارة الاعلام وشكر الوزير ميشال اده على مساهمته بتحقيق سائر المطالبات ومطابته بتحقيق سائر المطالبات . وفي خاتمة هذا العدد ، وشكر وزير المال الدكتور علي الخليل وزير الصحة الدكتور نزيه البرزوي ورئيس اللجنة المالية البرلانية الأستاذ خليل الظاهر واهضاء هذه العجبة على كل ما وفروه من دعم للمحررين .

ثامنا : الاستمرار في العمل المهني المسؤول لتأمين وحدة لبنان والاهتمام الى جانب الشرعية في توطيد مسيرة الانتماء وتعجيله ومشاهدة كسل القيادات اللبنانية العمل على تحريك التدهور القائم ولو على حساب الضلعي عن كثير من الاعتبارات التي يجب ان نتجاوزها عندما يكون الهدف وحدة هذا الوطن . ثامنا : تحقيق تعاون ثابت مع وزارة الاعلام وشكر الوزير ميشال اده على مساهمته بتحقيق سائر المطالبات ومطابته بتحقيق سائر المطالبات . وفي خاتمة هذا العدد ، وشكر وزير المال الدكتور علي الخليل وزير الصحة الدكتور نزيه البرزوي ورئيس اللجنة المالية البرلانية الأستاذ خليل الظاهر واهضاء هذه العجبة على كل ما وفروه من دعم للمحررين .



قام الدكتور كدي تيان رئيس المجلس الاعلى لكشف لبنان امس بزيارة جمعية الكشافة المسلم ، وكان في استقباله رئيس الجمعية السيد رشيد شقير واعضاء القيادة العامة (الصورة)

البرزي يبحث

بمقترح دور المستشفيات كان موضوع مؤتمر « صمود صيدا » الذي حضر له ، محور بحث بين وزير الصحة العامة الدكتور نزيه البرزي والوفد الشعبي الليبي الذي زاره قبل ظهر امس في مكتبه بوزارة الصحة العامة . وبعد الاجتماع قال الوزير البرزي : دار البحث مع الوفد الليبي للجمعية الليبية في موضوع التحضير للمؤتمر الشعبي الليبي عقد في صيدا ، وقد اعطيت للوفد المعلومات المطلوبة وشكرت لهم حضوره وتمتعت عليهم نقل هذا الشكر والتقدير لسادة الرئيس العقيد معمر القذافي . من جهة ثانية قال الناطق الرسمي باسم الوفد : التقى الوفد الليبي الوزير في اطار التحضير للمؤتمر صمود صيدا . وقد تقبل الوفد كليات الخ العفد الفخا واشادته بصمود الشعب اللبناني في الجنوب . وكان الوزير البرزي استقبل رئيس جمعية الهلال الاحمر الفلسطيني الدكتور فتحي عرفات الذي قال اثر الاجتماع : جرى البحث في موضوع دعم المركز العربي لبحوث الاصابات والتعاون بين الهلال الاحمر الفلسطيني ووزارة الصحة العامة اللبنانية .

محاضرة في جامعة الكسليك عن البناء والاقتصاد

الوسطى والتي لا يتجاوز دخل قريها الاثني ليرة شهريا مزمنة ان تعيش في شقق تتراوح مساحتها وفق المناطق ١٤ مترا مربعا في بيروت ، ٢٥ مترا مربعا في صواري العاصمة ، ٢٥ مترا مربعا في الضواحي البعيدة . وقال المهندس فرح : ان القروض التي يقدمها بنك الاسكان تسمم للطلبة الوسطى هذه من القروض بشراء شقة تتراوح مساحتها بين ٢٠ مترا مربعا في بيروت ، ٥٧ مترا مربعا في الضواحي القريبة وتمكين مترا في الضواحي البعيدة . ويهذه الطريقة يساهم البنك في تحسين وضع المواطن لا يتيح له فرصة تملك سكن متساوي لمصلحته او تزيد عن تلك التي كان يملكه استكراها .

الكسليك - من بطرس كريدي :

في اطار سلسلة المحاضرات التي تنظمها كلية الفنون الجمية فرع الهندسة - في جامعة الروح القدس - الكسليك ، التي عضو الهيئة الاستشارية في الجامعة المهندس سامي فرح محاضرة بعنوان « بناء والاقتصاد » ، وذلك في قاعة محاضرات الجامعة وبحضور رئيسها الاب يوحنا ثابت وعميد كلية الفنون الاب يوسف مونس وطلاب الكلية . اكد المهندس فرح في مستهل كلامه ان التناحية كل بناء خاص ، خاضع للقوانين الاقتصادية ، يجب ان تأخذ بالاعتبار العوامل التالية : تقرير المشروع ، معرفة مسبقة للتطلبات ، توجيهه في مراحل التنفيذ ثم تسوية وتقييمه عندما ينتهي . وقال المحاضر : خلافا للمفهوم المعروف ، ان تقسيم المساكن الكبيرة من الاراضي واخرها وبهذه وحدات صغيرة ، بل على العكس ان هذا المردود وياعلى نسبته يتحقق عندما ينفذ البناء .



قرب : الفيات - على كوريش النهر

سيرة حياة

ردة فعل
شاعر لبناني يعيش في باريس
ترك امر تكبير اصدار مجلة طليعة
في بيروت لزوجته وعن دار ليست
داره .
وتكران التوجهات التي بدأت
في اتباعها الهيئة الجديدة للتحريض هي
الاحتياط بالقبضات الفكرية والدينية
والايدولوجية ، لا القضايا الشعرية
والادبية التي ولدت من اجلها نسي
اوائل السبعينات كردة فعل على
تيارات شعرية كانت سائدة في لبنان
انذاك .

مطربة الكلمات تطرب طه حسين

كتاب صادر حديثا عن بدايات وذكريات
المسرح العربي قديم الان قديمة المؤلفه هي
مجله مسرحية قديمة وناقدة مسرحية
قديمة ومثقفه معاصرة وعضوه قسي
جلس محافظة البقاع .
عنوان الكتاب : ابدخل الى المسرح
العربي : منظورات اللوا - بيروت -
وفيه : لمحة عن المسرح - ظهور
الدراما الحديثة ، الوقفة على الخبثه ،
وظيفة المسرحية في الحياة ، نقد التمثيل
والاخراج ...
المثير في الكتاب الى جانب فصوله وما
يرافق هذه الفصول من صور ، الحكيرة
هند كواس مؤلفة الكتاب .
فهي من مواليد ١٩٢٩ خريجة المعهد
اللي للعلوم المسرحية اكااديمية الفنون
السمي للمسرح ، مثلت ما بين ١٩٥٢
١٩٥٨ مسرحية : نهاية سكر - ونالت
عليها جائزة رئيس الجمهورية ، ولقيت
على ايديها بالسياسة التي ابكت سوريا .
ومثلت زكي طليمات مسرحية
« المجامع » بدور الممثلة ، ومع عبيد
المسرح يوسف وبهي لفترة طويلة ، وكان
يتبعها خليفة امينة رزق .
قالت عنها المجلة الشهيرة ريتا جويارت
عندما زارت مصر عام ١٩٥٢ : « انها
فنانة تتشغل مع الاحاسيس بشكل
عجيب » .
اشهر الادوار التي مثلتها ، كما يقول
الدكتور ركي طليمات ، كانت في مسرحية
كليبواتر ، مدام بوبوف ، مروحى اللبدي
ولدى ، مرتفعات وزرنغ ، وقيس
ووليم .
قال عنها طه حسين : « انها تطرب
حين تلقى الكلمات » .

المهرجان الاول للمسرح الاطفال

نظمت اللجنة الوطنية اليوم الطفل ،
بالتعاون مع النادي الثقافي العربي ،
المهرجان الاول لمسرح الاطفال ، ضمن اطار
خطتها التي تقتصر على اقرار وثيقة
حقوق الطفل اللبناني من تربية و صحة
وتعليم وترفيه .
قدمت العروض مجانا ، لمدة اسبوع على
مسرح قصر الانيسكو ، واجهتها عدة
فرق ، اما المسرحيات القائمة حاليا والتي
لم تعرض في الانيسكو فهي مشمولة فتم
بالتعامل مع اللجنة اليوم الطفل .
وقد شاهد العروض يوميا حوالي ١٠٠
طفل اى ما يعادل سبعة الاف طفل
تقريبا .
لم يكن هذا المهرجان الا خطوة نحو
عمل اكثر جدية ، وستحاول اللجنة الوطنية
تشكيل لجنة خاصة بمسرح الاطفال
تساعدها في مهمتها بخاضة وانما تسعى
لانشاء مسرح وطني دائم للاطفال وهي
بحاجة الى من يعد لها خطة جديدة في هذا
المجال ، اما التقارير التي وافقت
المهرجان ، فقد ساعدت على اعطاء
صورة واضحة من العمل المسرحي للاطفال
في لبنان منذ عام ١٩٦٠ .

قال ابو العتاهية

قال ابو العتاهية : اكثر الناس يتكلمون
بالعصر ولا فهم يعلمون ، ولو اصنوا
تأليفه لكأنوا شعراء كلهم .
قال : وبينما نحن نكلمك ، ان قال رجل
لاخر معه مسج : « يا صاحب المسج تبج
السج » .
قال ابو العتاهية : هذا من ذلك ، ام
تسمعون يقول : يا صاحب المسج تبج
السج .
فقد قال شعرا وهو لا يعلم . ثم قال
له الرجل : « تعال ان كنت تريد الربيع » .
فقال ابو العتاهية : يا صاحب المسج
بصراع اخر وهو لا يعلم . قال :
« تعال ان كنت تريد الربيع » .
قال الاصمعي : شعر ابي العتاهية ،
كساحة الملوك ، يقع فيها الجوهر ،
والذهب والشراب والخرف والنوى .
وقال محمد بن ابي العتاهية : سئل
ابي : هل تعرف ابن العروص ؟ فقال : انسا
اكبر من العروص . قال : وله اوزان
لا تخلف العروص .
الشاعر : او الصانع عند اليونان ،
وبالذات ارسطو ، ينبغي ان يكون
اولا صانع القصص قبل ان يكون صانع
الاوران ، لانه يكون شعرا بسبب ما
يعده من محاكاة ، وهو انما يحاكي
الاقبال .
والشاعر يكون هو را ، فيقدر ما
يولد من روى ، يكون هو الخلاق وهو مخترع
الافعال واللغة وموالم القصيدة .
يقول نازك الملائكة : « ان شعر الشطرين
ابنول الى الشاعر الضعيف السمع من
شعرنا الحمر الجديد . وهذا ناشئ عن
تساوي اطلال الاطر في الشكل الخيالي
هناك البصير الصافي ، وهناك ايضا
الموسيقى الدخلية ، ان الايقاع
القضية في الشعر قديمة وحديثة لا تتعلق
بالوزن ، او باني علم اخر . بل تتوقف
على ثقافة الشاعر ومزاجه » .

لقاء

سليم نكد في رحلة نقدية : النقاد في ازمة والحداثة لاتعرف ذاتها

الناقد ، والذي يهمن هو المتصالي الادب
والفن ، يمارس ولا شك عملا مهما وصعبا
ومسؤولا ، ولكن الذي يحصل ان بعضا من
النقاد ، ومن خلال الممارسة الفعلية ، يبقى
ضمن اطار مسؤولية النقد القويم والبناء ،
بينما يتخطى البعض الآخر هذا الاطار ،
فيصير النقد معه ، ولاسياب متعددة ،
انتقائيا بعيدا كل البعد عن الواقعية والموضوعية
والجدية .
الناقد بشكل عام ، يكتب عن الجميع ، عن
الشاعر والاديب ، عن الرسام والموسيقي ،
وعن الفنان ، وقلمه يكتب عنه ، فهو يواجه
الكل ولا احد يواجهه ، ربما لان في يد مفتاح
الدخل الى هذا الميدان .
انطلاقا من هذا الواقع ، كان لنا لقاء مع
مع الشاعر سليم نكد ، حاولنا طرح قضايا من
جملتها قضية الناقد غير الموضوعي ، وما
تركته مثل هذه الممارسات من اثر هو غير الاثر
المرجو الذي كان ليجله الناقد .
وهنا نص الحديث .
● ما رايك في النقد والنقاد ؟
□ مسؤولية الناقد المتداول مهمة جدا نظرا
لما لها من اثر ، والناقد يجب ان يكون مسؤولا
وموضوعيا ومثقفيا لكي لا يساهم في خلق
البلبلة والفوضى في المقاميس الادبية ، وهناك
ضعف لدى غالبية النقاد المتداولين ، بالاضافة
الى التناول وعدم الاستماع ، وعدم فهم
النظريات الحديثة ، والاكتفاء بتسمية اعلام
او ادباء كبار ، والاكتفاء بتسمية اتجاهات
نقدية او مذاهب او اتجاهات مذاهب نقدية .
● ما تعليقك على هذه النظريات ؟
□ في الموضوع وجهان : الوجه الاول هو ان
النظريات لا تزال في حالة الاختيار عند
اصحابها في الدول الغربية ، وغير مستماعة
في مصادرها ، وهذه النظريات تصل اليها
ناقصه ومشوهة ، وتبني بدون استيعاب ،
فاحيانا يكتفي بترجمة نقدية جديدة ، وتكرير
المصطلحات ، وكل هذه الممارسات قابلة للاخذ
والرد والاعتراضات حتى عند مبتدعيها ، وهنا
لنستال كيف يجري النقد ، بعض النقاد في
الذين لاقتهم شكيلة جدا ويتنطحون الى
معالجة مواضيع على شوء هذه النظريات .
● والوجه الثاني ؟
□ هذه النظريات الغربية الكبيرة هي وليدة
جو حضاري وغربي معين ، وهي نتيجة طبيعية
لتطورات ادبية (ابداع) ، وتطورات فكرية
ونظرية واجتماعية وفلسفية تتوالى بشكل
طبيعي ، مذهب يخلو مذهب ، ونظرية
تستعصي نظرية ، واحيانا يحصل التطور
بشكل ردة فعل متسارعة ، فلا يجوز لنا ان
نأخذ اجزاء نظريات ، او لنقطه النتائج بدون
معرفة المقدمات والتيارات والايواء التي
حضرت لها .

المذاهب الفكرية

● بالطبع لا نقصد تجاهل المذاهب الفكرية ؟
□ لكنني اشدد على ضرورة استيعابها بجدورها
واعمالها ، ولا أتوقف عند قشرها ، فيدون
ثقافة عميقة رصينة لا يمكن ان يكون هناك
نقد ، فانقد مهمة صعبة ومسؤولية كبيرة ،
وتتطلب الامكانات الثقافية ومقدرة تحليلية غير
عادية ، وهذا جعلها اصلا ، كما يتطلب اخلاقا
عالية ، لان الناقد رجل اخلاق في الدرجة
الاولى ، وانما طبقا هذه الشروط على المتعاطين
بالنقد اشغال : كم هو عدد الذين تنطبق
عليهم هذه الصفات .
● والنقد الاكاديمي كيف يتناول انه ؟
□ ككرة فعل على النقد المتداول ، وكتمويض
عن النقص الموجود عند النقاد المتداولين ،
يطالعا النقد الاكاديمي الجامعي بدراسات
نتيجة نحو الجدية والرفاهية في تحليلات هائلة
وموضوعية ، وغالبا ما ينقص هذه الدراسات
الرأي الشخصي والموقف المسؤول والحس

كتب

افتتاح مهرجان الكتاب اللبناني ٥٨ داراً ولقاءات وندوات

اشكر اولاً جميع الذين استهزوا في سديم
هذا المهرجان القيم للكتاب العربي في لبنان ،
والكتب المطبوعة بلفات اجنبية في لبنان
ايضا ، وقد اعيت هذا بهذه الدعوة الفكرية
والحضارية التي جعلت كل اللبنانيين في
معرض انطلياس ، وفي بناء شيدته المرمية
الانطولوجية التي ما زالت تبني لاجيال القادمة
صبرا وتفكر والروايات تتجلى دائما في جميع
ما تبنيه وتشيده في هذا الوطن الحبيب .
هذا الاحتفال خرج به وزير الدولة لشؤون
البيئية والامن الاجتماعي ، الدكتور قيس
نصر : ممثل رئيس الجمهورية ، في مهرجان
الكتاب اللبناني الذي افتتح ابراهيم الماضي ،
في القاعة الكبرى لدير مار الياس - انطلياس
والذي اقامته الحركة الثقافية فيها .
ويحضر ممثل رئيس الجمهورية ، وقامقا
المتن الياس نجم ، والماضن عودة وحشد
كبير من رجال الدين والفكر والفن ، القى
الاهنيس ميشال عقل كلمة الحركة الثقافية ،
وداء فيها : « لناؤنا ليس حول مجرد معرض ،
مهرجانا لادبنا ، تاكيدا ودعما لاستمرارية
هذا التراث ، احتفالا بالكتاب اللبناني ،
واحتفاء بكل الذين يعمالون لولادته : المؤلفين
الطلبيين ، المخططين ، المصممين ، الناشرين ،
الوزنين ، النقاد ... والقراء ، وبأخذ هذا
الاحتفال تلقائيا ايماءا متواضعة ليري
وطنية واجتماعية وتربوية : انه مهرجان
الكتاب المولد الجامع » .
وجاء في الكلمة الافتتاحية : « انه مهرجان
الكتبة الحية المستمرة وصداقة الكتاب ،
وهو مهرجان الحرية : حرية القول والكتابة
والنشر ويؤكدنا اصرا سائر دور النشر
لبنانية للمشاركة فيه واتجاهه ، مع مشاركة
كبيرة لسائر الدور المهتمة بالكتاب اللبناني
والرعي في لبنان » .
وتحت الحركة على رئيس الجمهورية ، ان
يولي مشروع انشاء وزارة للثقافة في لبنان
اهتماما اوليا واهما ، لان هذه الوزارة
ودعها تكون الاداة الفعالة لتعزير دور
الكتاب اللبناني ، ونشر المكتبات الوطنية
والعلمية في المؤسسات التربوية ، واعادة
احياء المكتبة الوطنية ببركز جديد ، وتحديد
الاصول بدور النشر للمشاركة فيها ،
وملائمة المخطوطات القيمة التي نهست

الناقد ، فكان الرصانة ، اذا توصل اليها
هؤلاء النقاد ، تأتي على حساب الرأي
الشخصي والذوق الشخصي ، وهذه الدراسات
في معظم الاحيان ، جدال باردة واستنهايات
وعرض مراجع بدون تأليف ، وهاجس الجامعي
الاول دقة المراجع وطول جدولها .
● والنقد في العالم العربي ؟
□ النقد العربي في ازمة ، وجوده في هذه
الحالة تفسرها لنا هذه الفوضى وضباب
المقاييس ، فكلم من اثر ادبي قلبي يبرز
كرائمة او كصحة ، وانما به يسقط بين يوم
واخر ، وكلم من اثر جدي يمكن ان يكتب له
البقاء ، يطعن او يتعرض للتهليل .
● تريد ان تصل الى الشعر فما قولك ؟
□ اذا كان الناقد الادبي هكذا ، فالشعر
العربي في ازمة اكبر ، فانا لا ادفع بالظاهر
ولا انتفاعا تفقلا ساذجا كما يفعل البعض
ويقول ان شعرا في لغوة : ككثيرة هناك عدد
هاكل ، اما كصحية فالظاهر الجيدة محدودة
وقليلة جدا .
● هذا يعني ان هناك استغلالا للحالة ؟
□ يبدو لي ان « الشاعر » يستغل الفوضى
وساذجة القارئ لكي يفرض نفسه بطريقة او
بأخرى ، في الفوضى يمكن ان يدر أي شيء ،
والفوضى ليست في المجالات الفنية فحسب ،
بل تطول بعض ميادين العلم .
● ما مدت تحدثت عن العلم لعد الى العلم
الانساني الحديث ، فما هو تعليقك ؟
□ اذا عينا الى النقد الذي يعتمد على
النظريات الاسمية الحديثة ، لا بد من
التساؤل : كم من النقاد العرب استوعب
الاسمية استيعابا كافيا يخوله الانطلاق منها
للتطبيقات النقدية ،
فبالاسمية علم حديث في الغرب وتطبيقاته
لا تزال متردة ، والنقد في أوروبا ، الذي
يستوحي الاسمية لا يزال في مرحلة تلمس ،
كما اصعب ببعض الادباء والخطابون حتى في
أوروبا وأمريكا ، فنتصور وأفسد .
● ولا تعجب اننا رأينا عالما اساليا رصينا
في فترة خمول نظروف معينة ، واداما المواجه
الكبرى نادرة ، والهم لا ادفع بالكثرة ،
الاصغر النابضة مثلا مثل هذا الشعراء
وعشرات الاثاف من الابيات الشعرية ، ولكن
البقي عدد قليل من الاسماء ، وبضع مئات
من الابيات .
● ومن الاسباب التي اصرت بالشعر العربي ،
الادعاء الذي يركب رؤوس البعض فيستعملون
مفردات الشعر الحديث ، ومبدعيا انما احب
ان يبدأ أي شاعر بالاصطدام بالقواعد الشعرية
للمسطرة عليها ، ولحاولة تخطيها لا تجاهلها .
● فيعوض الشعراء يقفرون فوق الاوزان منطلعين
من مسلمات في أن القواعد الشعرية عوائق لا
تتوافق مع المواجه التي تتطلب الحرية .
● قد يكون سبب المراج بين قيود الحياة
وقيود الفن .
● القيود الحياتية شيء ، والقيود الفنية
شيء اخر ، وهذا موضوع واسع نكتفي منه
ببعض الملاحظات : من يقف هذا الموقف شيه
بموسيقى يقبل : لا شأن لي بقواعد الموسيقى
لها عواطف ، ولا شأن لي بالترات الموسيقي ،
ومع ذلك اريد ان أؤلف مسطورتي .
● وقد يكون سبب الاعتقاد بان القواعد
مفرضة أصلا .
● يجب ان نذكر دائما ، وهذا ما يغيب عن
بال الكثيرين ، ان القواعد الروضية لم تفرض
فرضا بل باليقظ باليقاظ طبيعيا من تحقيقات
شعرية أتت أولا ، فما هو طبيعي وباتية نتيجة
تطور وتضيق وترفيه ، لا يمكن تجاهله لانه
ليس عرضيا ، وهذا لا يعني ضرورة تبني
القواعد الروضية ولكن عدم تجاهلها والقفز
من فوقها .

● في هذه المواجهة التي اصرت بالشعر العربي ،
الادعاء الذي يركب رؤوس البعض فيستعملون
مفردات الشعر الحديث ، ومبدعيا انما احب
ان يبدأ أي شاعر بالاصطدام بالقواعد الشعرية
للمسطرة عليها ، ولحاولة تخطيها لا تجاهلها .
● فيعوض الشعراء يقفرون فوق الاوزان منطلعين
من مسلمات في أن القواعد الشعرية عوائق لا
تتوافق مع المواجه التي تتطلب الحرية .
● قد يكون سبب المراج بين قيود الحياة
وقيود الفن .
● القيود الحياتية شيء ، والقيود الفنية
شيء اخر ، وهذا موضوع واسع نكتفي منه
ببعض الملاحظات : من يقف هذا الموقف شيه
بموسيقى يقبل : لا شأن لي بقواعد الموسيقى
لها عواطف ، ولا شأن لي بالترات الموسيقي ،
ومع ذلك اريد ان أؤلف مسطورتي .
● وقد يكون سبب الاعتقاد بان القواعد
مفرضة أصلا .
● يجب ان نذكر دائما ، وهذا ما يغيب عن
بال الكثيرين ، ان القواعد الروضية لم تفرض
فرضا بل باليقظ باليقاظ طبيعيا من تحقيقات
شعرية أتت أولا ، فما هو طبيعي وباتية نتيجة
تطور وتضيق وترفيه ، لا يمكن تجاهله لانه
ليس عرضيا ، وهذا لا يعني ضرورة تبني
القواعد الروضية ولكن عدم تجاهلها والقفز
من فوقها .

الي اسطفان

افتتاح مهرجان الكتاب اللبناني ٥٨ داراً ولقاءات وندوات

من المكتبة بغية اعانينا الى ارجاء المراسل
ما معمم الثقافة الوطنية ويجدونها ٥٨
داراً
والمهرجان الذي يستمر حتى العاشر من
الشهر الحالي اشتركت فيه ٥٨ دارا للنشر ،
باعداد كبيرة من الكتب الادبية : والفنية
والسياسية ، والاجتماعية ، والشعرية ،
والفنية ، والدينية ، والاقتصادية ، وهذا
بالاضافة الى كتب الاطفال ، والكتب السمعية
والتي تعلم لغات اجنبية ، والموسوعات
والكتب التراثية .
الى جانب العروض (يفتح من الساعة
١١ حتى الساعة مساء) تقيم الحركة ندوات
يشارك فيها اختصاصيون حول اكتساب
اللبناني ، وتناول مشاكله المختلفة وتروى
الجمهور الى مراحل ولادته ، واجنا خاصا
يكتب الاطفال ، واعاد برامج سمعية وبصرية
تخرج للاطفال صناعة الكتاب ، وسهرات
شعرية من ثلاثة من ابرز الشعراء المعاصرين .
وهذه النشاطات المرافقة للمعرض سوف
تقام خلال الايام الخمسة (من ١٠ الى ١٤)
في (نيسان) ، والسدرة الاولى كانت عن كتاب
« الولادة الثانية » للشاعر يوسف الخال
شارك فيها الدكتور موريس ابو ناضر واعتر
عن الحضور كل من الشيخ خليل تقي الدين
والسيد طلال الحسيني .
الولادة الثانية
قدم المدوة انطوان سيف بكلمة تحدث
فيها عن النشاطات التي تقوم بها الحركة
الثقافية . قال : « لناؤنا هذا ، لقاء حول
ديوان شعر صادر عن دار مجلة « شعر »
يؤكد يوسف الخال باسمها تلك الوثبة في
الادب العربي التي حتمتها المجلة ، وكان
لها حينها وشر الفضيحة في جسم الثقافة
العربية .
اللقاء حول ديوان شعر لا يحدث وتوتا
ولا يبدو قابله للتعدين ، « الولادة الثانية »
- لاستلزام تعابير النقد الكلاسيكي - طرح
مشكلة الشكل لا المضمون ، وعند يوسف
الخال هي ولادة المضمون في هذا الشكل ، وبأية
لا ولادة ثانية بالمثل ، الا عن الشكل
الخص .
بعد انطوان سيف قرأ الشاعر الخال ثلاث
قصائد من المجموعة الشعرية وهي : ميلاد

من ضمن النشاطات التي تقيمها اليوم
الحركة الثقافية بمناسبة مهرجان الكتاب
اللبناني - سهره شعر مع سعيد عقل ، ويقدمه
موريس عواد ، القاعة الكبرى ، الساعة
مساء .

السويبرانو جانيت



سهره موسيقية ، دعا اليها معهد
غوتيه في ٧ الجاري ، تديرها جانيت
كوموجيان - ايندجيان (سوبرانو) ،
ترافقها على البيانو اربي يعقوبيان ،
وذلك في المركز - بيروت الساعة السادسة
مساء .
● وفرة كنفية في عدة اسبعت غمتها
بين بيروت وبعلبك ، وانطلقت في اوبريتات
عديدة في مهرجانات دولية في لبنان
وأوروبا وأمريكا الجنوبية والشمالية .

وزار : شويرت ، بيتوفن ، شومان
وبرامس .
درست السويبرانو جانيت في المعهد
الموسيقي الوطني في بيروت ، ثم في روما
والبوم في استاذة الفناء في المعهد الوطني
في بيروت .
● عرفت كنفية في عدة اسبعت غمتها
بين بيروت وبعلبك ، وانطلقت في اوبريتات
عديدة في مهرجانات دولية في لبنان
وأوروبا وأمريكا الجنوبية والشمالية .

عنزلين : بل المفتوحا على العوالم الاخرى
ونهلوا منها علوما وترجموا اعمالها ...
ثم يخفي : اما اليوم فنعيش صدمة
الضخامة الحديثة : كل نريد ان نغفر
اربعة قرون عاشتها اوربا البرجوازية
الكتاب ، كما يقول جاك بيرك ؟ ما هو الشرق ،
لنا ، كتنوع على العالم الغربي لكن
التي تفتح على العوالم الغربية ؟
● الدراسات الباقية التي يضمها العدد
تتناول ايضا موضوعات شعرية ، مثل
دراسة عدنان البلي الذي يتناول فيها
الكتابة المسماة « ابلا » الضخامة
المكتشفة حديثا في شمالي سوريا .
والدراسة التي كتبها هازن بن عوض
الوعر ، عن الابداع الشعرية والفوقية
والفلسفية لرسالة الفخران : وادراسة
التي كتبها صلاح الدين الخالدي عن ابن
سينا ورعاية الامومة والطفولة .
وفي العدد مجموعة من الدراسات التي
تحقق جوانب من التراث الماضي ، او
تشرح عنها وتعرف بها مثل تراجم الاطباء
العرب لنشأة معمارة ورسالة جامعية
حديثه ليحي مير علم ، واتجاهات الضمنية
وضروبها المختلفة ، لعمر موسى باشا
وابن عسكار في رحلة النابلسي ، وتحقيق
ديوان السيدة عائشة الباعونية : وشعر
الحكم والامثال في الديوان العربي ، ونظم
الآل في حكم الامثال .
العدد في ٢٢٦ صفحة من الحجم الكبير .

شعراء

يصل مئتي سنوات في بيار سيفرز
ناقص الخطر في كتابه الشعر - الشعراء
المعروفين ، وقد تضمن الحديث عن ثلاثة
عشر شاعرا حاولوا الفرق في المطلق ففرقوا
في الموت فانزلوا : انهم شعراء ملغون
باللغة الفصحى ، كما وقف الى جانب
« الشعراء » وفند معه آراء الذين يرون في
اللغة الفصحى عيبا كبيرا .
وفي هذا الدكتور ابو ناضر ضد هذا الشعر
فقدت اراء الذين يرون في اللبنة المحكية ، او
العامة قديمة كثيرة ، ثم ناقش « اقرا كما
تتكلم » من خلال اراجيه في مثل مشكلة تاريخية
فرقتها اللغة العربية وهي علاقة اللغة
بالاخر ، ومن ناحية ثانية وقف مع الشعر
من حيث ان العرب لا يجدي لهما لانه من
بعض نواحيه يمثل رواسب العربية القديمة ...
وبعد هذه المواقف الايجابية والسلبية التي
وقتها الدكتور موريس ناصر طرق الى اللغة
المحكية والكتوبة من جهة نظر السنية وما
تطلبته اللغتان من حضور وتداخل وضبط ...
وبعد كلمة الدكتور موريس ابو ناضر ترك
المجال للمعاصرين : فحدث الدكتور وطرحوا
اسئلة : وابدا ملاطحة بين كل المداخلين ومواقف
وكان الموقف الجامع بين كل المداخلين ومواقف
سليما من لغة وشعر الخال في « الولادة
الثانية » .
وفي نهاية التداخلات رد يوسف الخال : لا
على الاسئلة الموجهة اليه ، بل اكتفى بترج
موقفه من هذه اللغة العربية الحديثة - ومن
تجربته الشعرية في كتابه الجديد .
فألمهم في كل هذا هو الاثر الذي تركته الدعوة
بين المعاصرين خارج الصالة ، بحيث اقتشد
الجدال بين مؤيدي ورافضين ، على اعتبار ان
اللغة العربية لا تزال بخالة جيدة ولم تستطع
بالجدار الذي تحدث عنه يوسف الخال ...

من ضمن النشاطات التي تقيمها اليوم
الحركة الثقافية بمناسبة مهرجان الكتاب
اللبناني - سهره شعر مع سعيد عقل ، ويقدمه
موريس عواد ، القاعة الكبرى ، الساعة
مساء .

من ضمن النشاطات التي تقيمها اليوم
الحركة الثقافية بمناسبة مهرجان الكتاب
اللبناني - سهره شعر مع سعيد عقل ، ويقدمه
موريس عواد ، القاعة الكبرى ، الساعة
مساء .

دورة نادي الانطونية الدولية بكرة السلة والعاب القوى

يضم نادي الانطونية - بعبداء دورة رياضية في العاب القوى وكرة السلة على ملاعبه في بعبداء بين ٢١ و ٢٥ نيسان الحالي ، يشترك فيها النوادي التالية :

نادي الجامعيين في مرسلية - فرنسا
نادي النجمة البيضاء الرياضي في بروكسل - بلجيكا
نادي الطلبة الرياضي في بغداد - العراق

ويشمل المهرجان دورة في كرة السلة يشترك فيها الفرق المذكورة مع بعض النوادي اللبنانية ولقاء في العاب القوى للذكور والميدات. يشارك في العاب القوى :

ومن اجل تنظيم هذه الدورة عقد اجتماع عمل بين امين سر الاتحاد جوزف مردان والاب. ايليني عبد المسيح امين سر الانطونية حيث وضعت التنظيمات الانبارية والفنية وتم تسمية الحكام والمجان المشرعين على دورة العاب القوى

توتنتهام يعرض

سميث للبيع

يسعى اللاعب غوردون سميث (الصورة) من فريق توتنتهام هوتسبور للحصول على عقد من احدى فرق رابطة اندية اميركا الشمالية. ونذكر بالمناسبة ان توتنتهام يعرض هذا اللاعب منذ فترة للبيع

قبل

وبعد

قبل شهرين من المباراة المنتظرة بين المانيا الغربية والمانسا غسي هامبورغ ، بيعت كل بطاقات الدخول وكان بعضهم يعتقد ان فشل المانيا في احراز كأس اممونيديتو سيؤدي الى تضائل عدد المتفرجين

٨ سنوات تقيد

وبعدها .. الحرية

ادخل الاتحاد اليوناني نظام الحرية الجزئية بالتمتع للاعبين . فكل لاعب يمضي ثماني سنوات متوالية مع فريق ما ، يحق له تركه واختيار اي فريق اخر للانضمام اليه . واول المستفيدين من التعديل كان الكيوتن بتروس رافوسيس (ايك اثينا) الذي طلب ٥٠ الف جنيه سترليني لتجديد عقده والا بحث عن فريق اخر



مايب الحكي !

انتصركم بقطعة حبيب الكرم للاعبين لا يتوافق مع حبيبتكم الكبيرة لولا :
الحفلات التي تقام لهم ، لانها حادب لا معنى لها سوى للقاء بعض العاطلين عن العمل حول للاعبين للدراسة واساعة الوقت.

طعام وكلام !

... و اضاف : لو حولت نققات هذه المادب ، وهي باهظة جدا ، الى اللاعبين ، لثم يكن ذلك اجدي وانفع واحسن من ساعة طعام وساعة كلام ؟

تشبهوا !

سألو بيليه بعد اعتزاله : ما هو الامر الذي تشتهه للاعبين قبل اعتزالهم ؟
فاجاب « الجوهرة السوداء » : ان يلعبوا كرة قدم حقيقية . وان يخضعوا لقرارات الحكام . وان يخوضوا المباريات باسلوب شريف فلا يعتدوا على المنافس ولا يتسببوا بالحق الاذي به . وان يحكموا دون ان يتأثروا تأثيرة من حكم او من اي اداري . ويبقى على لاعبي لبنان ، او بعضهم خصوصا اولئك الذين يتجاهلون الكرة ويصوبون الخضم ان يتشبهوا وان يتقوا رسوم حقيقيه !

ايام زمان !

من زمان ... كان الربيع في المباريات الرياضية يقول للخاسر : لقد خالفتي الحظ فانتصرت ، واعتنى ان يكون حظك افضل في المرة المقبلة . وكان الخاسر يرد : مبروك لك الانتصار فقد اجدت اللعب اكثر متي . ترى ، لماذا لا نتشبه بعقبة ايام زمان وبلاغي الامس ؟



استغل الحبيب الاعمال الدعائية

مباراة لم تظهر نتيجهها الابعد ستة اشهر

احيرا وصل فريق راسينغ كوردوبا الى الادوار النهائية لبطولة الأرجنتين بكرة القدم ، الخبر حتى الان يبدو عاديا الى حين نذكر بان وصول راسينغ استغرق ستة اشهر من الانتظار .

كان الزمن توقف في شهر اب الماضي عندما تعادل فريقا راسينغ كوردوبا مع السيتوتو بعجائية الوقت الاضافي ، فقرر الحكم حسم المباراة بواسطة ضربات الجزاء . ولما فشل السيتوتو في تحويل ضربه الاول الى هدف ، دبت الفوضى في أرض الملعب وبرز الجمهور مما اضطر الحكم لسوق المباراة لكن من دون اعلان نتيجة . المشكلة ظلت تراوح مكانها واستمر الاضواء فترة ستة اشهر اتفق بعدها الفريقان على تسديد ضربتي الجزاء المتبقيتين لكل منهما لكن في ملعب مقل ومن دون جمهور .

وبعد تسديد الضربتين المتبقيتين ، فاز راسينغ كوردوبا بالمباراة وعرف اخيرا انه وصل الى الادوار النهائية للبطولة .

على الاقل ، انتظروا الامر ولم يكن مخيبا للامال كما هي الحال بالنسبة لفريق السيتوتو .

غداً السباق التقليدي بين كامبريدج واوكسفورد



يوصل فريق جامعة اوكسفورد الانكليزية للتجديف تعاريف استعدادا للقاء فريق جامعة كامبريدج في سباقها التقليدي السنوي في نهر التيمز غدا السبت . وتبدو في وسط الصورة سو براون ، عضو الفريق ، واول امرأة تشارك بهذا السباق (صورة من اب)

يوم غد السبت ، ستعطي فيلادلفيا لبحر التيمز بالانجليز القادمين من مختلف أنحاء انكلترا والمانم حضور سباق الزوارق التقليدي السنوي بين كامبريدج واوكسفورد .

بعضهم اتى من اجل الاستمتاع برؤية السباق ، والبعض اتى وقت طامعا بان تكرر الحادثة التي وقعت عام ١٩٧٨ عندما غرق فريق كامبريدج قبل بلوغه خط النهاية وخسر السباق ، بالطبع لم يذهب ضحايا بل اقتصر الاضرار على هزيمة الفريق .

ويأمل فريق جامعة اوكسفورد ان يحقق هذا العام فوزه السادس على التوالي بهذا السباق . وتقودهم هذه السنة الفتاة سو براون وهي اول امرأة تشارك بهذا السباق منذ

ملاككم من نيكاراغوا يلطمح للفوز ببطولة العالم للوزن الخفيف باللاكمة

يبدو الملاكم النيكاراغوي الكسيس ارغويلو شبه واثق من نجاحه في انتزاع لقب بطولة العالم باللاكمة للوزن الخفيف امام الملاكم السكوتلندي جيم وات .

وكان من المقرر ان تقام المباراة بينهما في لوس انجيلوس يوم التاسع من ايار القادم ، لكن صعوبات عدة جعلت المنتخبين يفكرون بنقلها الى لندن . ويرى البعض ان اقامتها في لندن ان يكون ناجحا حيث يصادف موعد اقامة نهائي كأس انكلترا بكرة القدم ، لذلك يتوقع المراقبون تأجيل المباراة الى شهر حزيران القادم .

وكان قد سبق لارغويلو احراز بطولة العالم للوزن الريشة ، ووزن فوق الريشة وما هو اليوم يسعى للفوز ببطولة العالم للوزن الخفيف ، وفي حال فوزه سيكون اول اميركي جنوبي ينجح باحراز هذه الالقاب العالمية الثلاثة .

ويقولون انها أندية هاوية

منذ نهاية الموسم الكروي الاخير في الاتحاد السوفياتي ، نظر اتحاد كرة القدم بحوالي ١٨٢ طلب انتقال الى فريق اخر لكنه رفض معظمها . كما وافق الاتحاد على قرار فرانسيس دينامو مينسك بوقف لاعبه فاليري شافليكو لمدة سنة لانه ترك الفريق الذي قدم له منزلا وسيرة !

ويقولون ان لاعبي الاندية الروسية من الهواة !

القاسم المشترك

اللاعبين ديكسي ماكينيل - ريكهام وبوب لانتشورف - من ايفرتون لهما قديم مشترك . فالاول صاحب اكبر رصيد اهداف : ٢٨ هدفا ، في كأس انكلترا . والثاني صاحب اكبر رصيد اهداف : ٢٢ هدفا في كأس رابطة الاندية الانكليزية .

نادي بورنلي يكتشف نجما جديدا

اكتشفت ادارة نادي بورنلي في صفوف الناشئين ليديا النماطي الذي اقيم مؤخرا في بورنلي من قبل نادي بورنلي في صفوف الناشئين ليديا في خطوط الهجوم - الدفاع والوسط . اما شقيقه الاصغر فقد جازحه منذ الان فريق بورنلي ويسعى لتوليته مركز حراسة المرمى .



اللاعب الايرلندي فيل اوريبيسب لاعبا سكوتلندا برجله خلال اللقاء الاخير للمنتخبين في اطار بطولة الامم الاوروبية الخمس بالركبي . واسفرت المباراة عن فوز سكوتلندا على ايرلندا ١-٠



صراع عنيف على الكرة بين لاعبين فرنسيين وانكليز خلال المباراة الأخيرة بين المنتخبين في تصفيات الامم الاوروبية الخمس . واسفرت المباراة عن فوز فرنسا على انكلترا ١٦ - ١٢



مشهد ثان من مباراة فرنسا - انكلترا لكن هذه المرة : انتقال الصراع على الكرة من الأرض الى الجو (صور من اب)



هجوم انكليزي على المرمى الاسباني خلال اللقاء الاخير للمنتخبين في مباراة ودية على ملعب ويمبلي . الا ان هذه الطلعة فشلت ان تمكن المرمى الاسباني ليويس ماريا اركونا من صد الكرة المسددة نحو المرمى ، واسفرت المباراة عن فوز اسبانيا بهدفين مقابل هدف واحد



فاز السوفياتي الكسندر زيروف بالربطة الاولى في سباق التمرج العالمي للتزلج . وقطع زيروف المسافة بخلاف دقيقين و ٢٢ ثانية و ٣٠ بايلة من الثانية (صورة من اب)

وزير التربية في البرازيل يوجه اعتراضا شديدا للهجة الى الاتحاد الدولي للكرة

وجه وزير التربية البرازيلسي اعتراضا شديدا للهجة الى الاتحاد الدولي لكرة القدم ينجح فيه على الظروف السيئة التي لعب في ظلها مباريات التصفيات ضمن كأس العالم لكرة القدم .

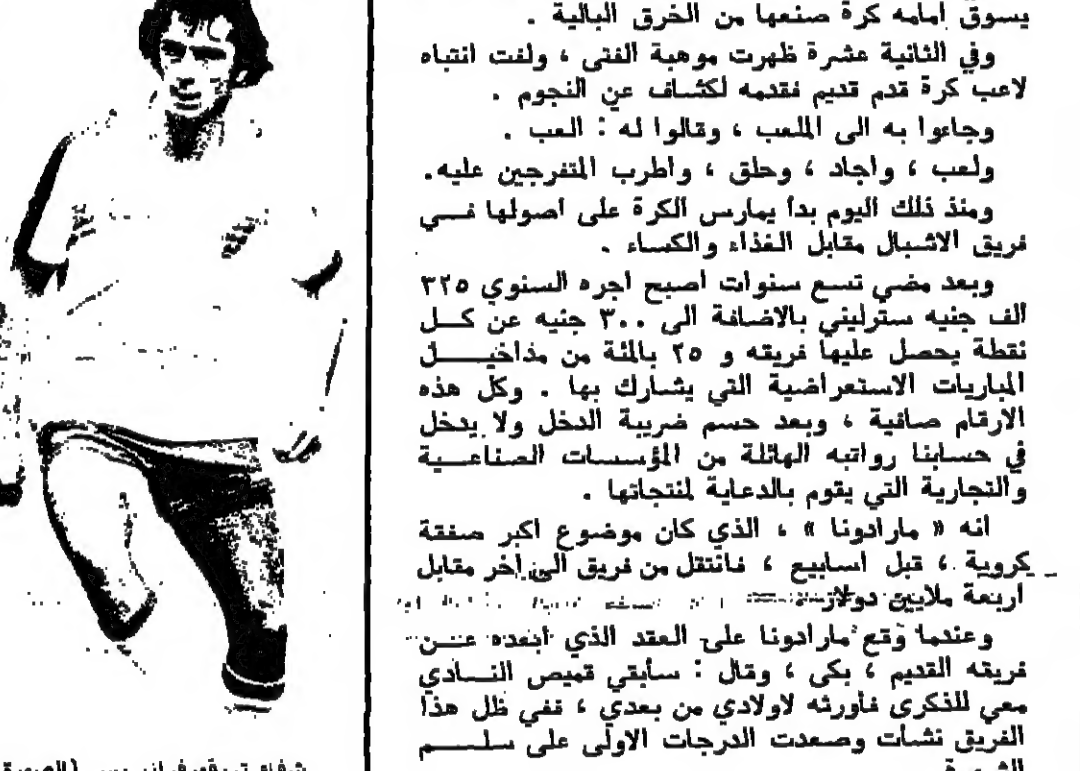
هقد اخذت البرازيل ضمن مجموعة تضم البرازيل ، بوليفيا وفنزويلا وكولومبيا في القوى الضعيفة في اجدان الكروي . ليست المشكلة هنا انما هي في كون بوليفيا تلعب كافة مبارياتها الدولية في العاصمة لاياز وعلى ارتفاع نحو ١٢ الف قدم .

وفي كراكاس ، تجري المباريات الدولية على استاد جامعة كراكاس . وبما انه يحظر على الشرطة الدخول الى حرم الجامعة ، فان الحكم غالبا ما يجد نفسه ، وتحت تأثير ضغط الجمهور ، منحازا للمنتخب الفنزويلي ، وخلال المباراة الأخيرة

بين البرازيل وفنزويلا : قام الحكم بطرد لاعبين برازيليين . ومن جهة ثانية : فان أرض الملعب غير مستوية وقساقل الري ناتئة في بعض الاماكن فيعترض بها اللاعبون . وهناك هدف عارضه الإقفية اقل انخفاض عن الحد الأدنى الذي يفرضه الاتحاد الدولي لكرة القدم .

والخبر ان اللعب في الاماكن الضعيفة الارتفاع عن سطح البحر ، يهلك اللاعبين نظرا للنقص في الاوكسجين . اما من اعتاد على الهواء الثقيل الاوكسجين فيشعر بأنه متفوق على منافسيه .

والجدير بالذكر ان خلافا اخرى نشبت في الفترة الأخيرة بين جواو مافيلانج والمنتخب البرازيلي لدرجة قال بعضهم ان مافيلانج يكسره عودة البرازيل الى تسلم كأس العالم . كل ذلك ليكون المحير الوحيد الذي جعل البرازيل تكسب كأس العالم ثلاث مرات في سنوات ١٩٥٨ و ١٩٦٢ و ١٩٧٠



رئيس جديد للاتحاد الروماني لكرة القدم

انتخب اتحاد الروماني لكرة القدم رئيسا جديدا له هو اندريه رادولسكو (٥٢ عاما) . ورادولسكو لاعب سابق في المنتخب الروماني ومارس التحكم بعد اعتزاله لعب كرة القدم .

طلب ايضاات حول طريقة الشفاء

شفاء تريغور فرانسيس (الصورة) من اصابته الأخيرة بساقه لفتت النظر احد لاعبي المنتخب البولندي للركبي واسمه ايلان ريز . فهذا اللاعب تعرض لاصابة مقلقة ولم يشف منها نهائيا حتى الان . وقام ايلان برسال كتاب الى ادارة توتنهام طلبا ايضاات حول طريقة معالجة فرانسيس

وليري يهاجر للولايات المتحدة



اللاعب الايرلندي بيرس اوبري - شامروك روفرز انتقل الى الولايات المتحدة اميركية للعمل مع فريق فتكوفر وايتكيس . ونذكر بالمناسبة ان فتكوفر وايتكيس اخر بطولة اندية اميركا الشمالية لعام ١٩٧٩

في المرمى

الساحرة الصغرة !

بدأ طفولته في بيوت التكت بضاحيه شكو البؤس والحرمان .

وامضى سنواته الاولى المنيبة في كف عائلة لا تجد للقيمة لصد بها جوع انواها الثانية .

وفي العاشرة من عمره كان يذهب الى شاطئ البحر يسوق اياه كرة صنعها من الخرق البالية .

وفي الثانية عشرة ظهرت موهبة الفتى ، ولفت انتباه لاعب كرة قدم تقيم تقدمه لكشف عن النجوم .

وجاءوا به الى الملعب ، وقالوا له : اللعب ولعب ، واجاد ، وحلق ، واطرب المتفرجين عليه . ومنذ ذلك اليوم بدأ يمارس الكرة على اصولها في فريق الاشبال مقابل الغذاء والكساء .

وبعد مضي تسع سنوات اصبح اجرة السنوي ٢٢٥ الف جنيه سترليني بالإضافة الى ٣٠٠ جنيه عن كل نقطة يحصل عليها فريته و ٢٥ بايلة من بداخل المباريات الاستعراضية التي يشارك بها . وكل هذه الارنام صافية ، وبعد حسم ضربة الدخول لا يدخل في حسابنا رواتبه الهائلة من المؤسسات الصناعية والتجارية التي يقوم بالادعاية لمنتجاتها .

انه « مارادونا » ، الذي كان موضوع اكبر صفقة كروية ، قبل اسابيع ، فانتقل من فريق الى اخر مقابل أربعة ملايين دولار .

وعندما وقع « مارادونا » على العقد الذي ابدعه عن فريقه القديم ، بكى ، وقال : سابقى قميص النادي معي للذكرى فأورثه لاولادي من بعدي ، فني ظل هذا الفريق نشأت وصعدت الدرجات الاولى على سلم الشهرة .

معنى هذا ان مارادونا لم ينس ناديه القديم ، ولم ينس طفولته ولا اياه السوداء بعد ان أصبح مليونيرا .

فبالا لم ينفعه الى البطر ، ولا الى ادارة الظفر لاولئك الذين ساهموا في صنع شهرته ، بقي ونيسا لناديه واصدقائه ، وينوع خاص تلك الساحرة الصغرة التي اسمها : كرة قدم !

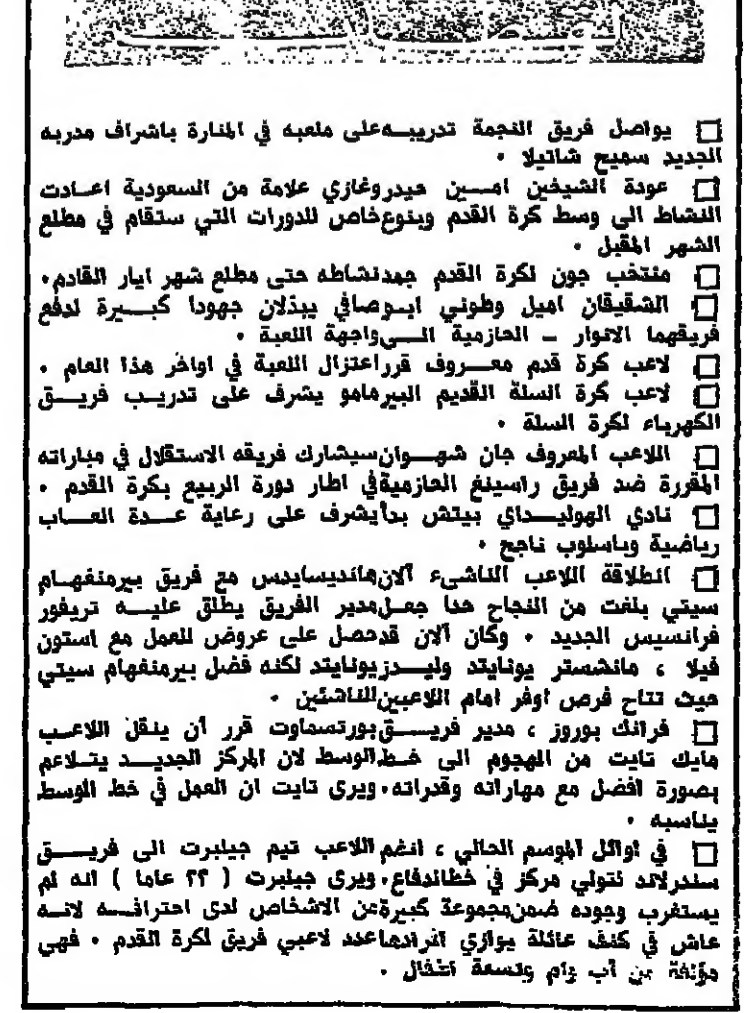
ومارادونا هو واحد بين مئات من اللاعبين الموهوبين الذين اثروا من كرة القدم .

وبعد مارادونا سياتي آخرون ليعطوا عرش الشهرة المدوية .

ولكن الذكي بين هؤلاء من يحافظ على شهرته وتقوته وثروته ويميل على تيمتها عبر ممارسة الكرة وكأنه بدأ يلعبها منذ الان ، وليس كما يفعل بعض الاغبياء الذين وصلوا ثم سيطوا لانهم اعتقدوا ان الشهرة وحدها تكفي ليبقوا على القمة ، ونسوا ان البقاء هو اصعب بكثير من عملية الوصول .

والبي ان اسبع ذات يوم بلاعب من لبنان قد وصل الى قمة النجومية والثناء .

فريد خوري



يوصل فريق النجمة تدريبه على ملعبه في المباراة باشراف مدربه الجديد سميج شاتيلو .

عودة الشفيخين امين هيدروغاري لامة من السعودية اعادت النشاط الى وسط كرة القدم وينوع خاص للدورات التي ستقام في مطلع الشهر المقبل .

منتخب جون لكرة القدم جدد نشاطه حتى مطلع شهر ايار القادم .

الشفيخان اميل وطوني ايسوا في يذللان جهودا كبيرة لدفع فريقهما الاموار : المازمية التي واجهت اللعبة .

لاعب كرة قدم معروف قراعتزال اللعبة في اواخر هذا العام .

الكهراء لكرة السلة .

اللاعب المعروف جان شوان سيشارك فريقه الاستقلال في مباراته الأخيرة ضد فريق راسينغ المازمية في اطار دورة الربيع بكرة القدم .

نادي الهولندي بيتش بدا يشرف على رعاية عدة ألعاب رياضية وباسلوب ناجح .

انطلاقة اللاعب الناشئ ان هاندسيديس مع فريق بيرمفهام سيتي بلفت من النجاح هنا جمل مدير الفريق يطلق عليه تريغور فرانسيس الجديد .

فلا ، مانستر يونايك وليدز يونايك لكنه فضل بيرمفهام سيتي حيث تلاح فرص اوفر امام اللاعبين الناشئين .

فرايك بوروز ، مدير فرانسيس بورتسموث قرر ان يظل اللاعب بايك تايت من الهجوم الى خط الوسط لان المركز الجديد يتلاءم بصورة افضل مع مهاراته وقدراته ، ويرى تايت ان العمل في خط الوسط يناسبه .

في اوائل الموسم الحالي ، انغم اللاعب تيم جيلبرت الى فريق سترلاند توبلي مركز في خط الدفاع ، وفري جيلبرت (٢٢ عاما) انه لم يستغرق وجوده من مجموعة كبيرة من الأشخاص لدى احترافه لانه عاش في كف عائلة يولاري ايرامدا بعد لاعبي فريق لكرة القدم . فهي مؤلفة من اب وام وبسعة اشغال .

